Installatie

Allereerst een korte beschrijving van hoe mijn huisnetwerk is opgezet, geïllustreerd door een schematische voorstelling om het geheel wat duidelijker te maken. Alle aangesloten B&O toestellen bezitten een bekabelde CAT6 netwerk aansluiting. Met uitzondering van de Moments 'Jukebox' die zijn adres verkrijgt via het draadloze netwerk. De opgestelde V1televisie heeft niet de WLAN (draadloze) aansluiting of mogelijkheid ingebouwd en moet bedraad verbonden worden.

Na eerst de V1-televisie en Moment een vast IP-adres toegekend te hebben binnen mijn netwerk blijkt nadien dat instellen van DHCP op de toestellen een duidelijk snellere opname in het netwerk tot gevolg heeft. Het verkrijgen van een dynamisch adres kan dus beter werken vooral voor cliënten zoals de Moment en V1. Na het instellen van DHCP op beide toestellen heeft dit dan ook een duidelijk snellere connectie bij de verbinding tussen V1televisie en Moment bij een opstart van deze toestellen.

Er zijn twee Apple routers opgesteld, waarvan één in de leefruimte de Wireless uitstuurt op op 2.4 GHz. Wireless kanaal 6 is hierop ingesteld, wat mij het minste storing heeft. De opstelling van dit station is in de nabijheid van de V1-televisie waarbij de afstand naar de Moment's Jukebox slechts een vijf meter bedraagt. Het tweede Apple Extreme basisstation is opgesteld in het service lokaal en de Wireless functie bij dit toestel is uitgeschakeld. De muziekserver is hier een Apple Mac Mini I7 met Twonky 7.2.7 geïnstalleerd.



Beide Apple router basisstations communiceren met elkaar via 'Brugmodus'. In beide lokalen is een netwerkswitch aanwezig, onderling verbonden via een Cat6 kabel. Alle B&O NL-toestellen zijn daarna met één van deze twee netwerk switches verbonden. Wegens moeilijke bereikbaarheid van de netwerkswitch in de leefruimte is de Cat6 verbinding van de Moment's Soundhub naar de netwerkswitch in het servicelokaal omgeleid.

Volgende foto toont een overzicht van de netwerkadressen in het huisnetwerk. Op onderstaand overzicht kun je zien dat de V1-televisie is aangemeld op het huisnetwerk met adres 192.168.1.15 en als status momenteel 'online' heeft. Heel belangrijk is dat er voor alle toestellen (V1, Soundhub en Jukebox) die via DHCP aangemeld zijn op het huisnetwerk, in de router DHCP reservatie's voor deze toestellen aangemaakt worden. Zodra de toestellen onverwacht hun 'connect' verliezen, of heropgestart worden, of de DHCP 'lease' vervalt toch elk toestel zijn toegewezen adres opnieuw verkrijgt en behoud.

Status Kalender Upt	ime grafiek Computers			
Naam	IP-adres 🔺	Server actief houden	Toon in grafiek Wekken or	
TIME-CAPSULE	192.168.1.1	Uitgeschakeld	b .	
Airport Extreme	192.168.1.2	Uitgeschakeld		
NL/ML converter B&O	192.168.1.3	Uitgeschakeld		
MAC MINI	192.168.1.4	Uitgeschakeld	.	
IMAC-219B30	192.168.1.5	Uitgeschakeld	1	
iMacvanChris	192.168.1.5		Aller.	
HP printer	192.168.1.7	Uitgeschakeld		
iPhone Chris	192.168.1.8	Uitgeschakeld		
iPod Pee	192.168.1.9	Uitgeschakeld		
Voip	192.168.1.11	Uitgeschakeld	1	
iPhone Pee	192.168.1.12	Uitgeschakeld		
Soundhub B&O	192.168.1.13	Uitgeschakeld	1	
1 V1-tv B&O	192.168.1.15	Uitgeschakeld	1	
Jukebox B&O	192.168.1.17	Uitgeschakeld	1	
S iPad	192.168.1.18	Uitgeschakeld		
•				
V1-tv B&O				
Gedetailleerde informatie				
ID:		E42F732F-5	E42F732F-5E31-4BC0-A2DB-45301421E32B	
IP-adres:		192.168.1.15		
MAC:		00-09-A7-0	00-09-A7-06-09-23,80-00-6E-01-A4-57	
Status:		Online	Online	
Server actief houden:		Nee		

Tot zover de UTP verbindingen en adressen. Een kort *'hoe en wat'* overzicht bij de opstelling van onze B&O toestellen in de NL-netwerk omgeving in de woning.

Productintegratie

Uit dit alles blijkt dat er absoluut een gebrek is aan een **uitvoerig gedocumenteerd handboek** voor een eerste ingebruikstelling. De bijgeleverde handleiding, niet meer dan een 'flyer' in de doos biedt dit absoluut niet aan en beperkt zich enkel tot dagelijkse bediening van het toestel. Ik zou erg raadzaam zijn mocht een dealer zich eerst terdege van de bekwaamheid van de koper kunnen vergewissen voor het toestel van hand tot hand verkocht word als 'installatie door de koper'. De Moment is een serieuze mediaplayer met DLNA mogelijkheid waarbij een product zoals een **MediaMaster 5** vermoedelijk makkelijk en vlotter te integreren valt, maar integratie met andere DLNA en NL-apparaten vragen toch een zekere basiskennis. Het kan nooit goed zijn voor de merkreputatie en het product wanneer de koper uitgebreide problemen bij de eerste installatie ervan ondervind. Opzoekwerk via de B&O website met behulp van hun Faq's vind ik een halfslachtige oplossing, zeker bij een toestel uit deze prijsklasse.

Belangrijk bij de eerste configuratie

De eerste inbedrijfstelling van de Moment waarbij de Soundheart ook volledig wireless aangesloten was, verliep daarom niet bepaald vlot op ons NL-televisietoestel. De oorzaak was snel gevonden waarbij blijkt dat wanneer een NL/ML converter reeds geïnitieerd is in dit televisietoestel de Moment in verwarring komt, en voortdurend blijft zoeken naar het televisietoestel en zijn luidsprekers.

Met een aangemelde NL/ ML converter op het toestel kwam deze melding op het televisiescherm. Op het kleine schermpje van de Moment 'Geen televisietoestel gevonden'...



Een vlottere installatie kan bekomen worden door vooreerst de aangemelde NL/ML converter te verwijderen via het Hoofdmenu > Instellingen > 'Productintegratie' in de televisie en enkel de Moment te laten integreren in dit menu. Volg hierbij de getoonde instructies op het scherm bij een V1-televisie.

Hier zie je een de correct gekoppelde Moment, na verwijdering van de NL/ ML converter koppeling.



Na de koppeling van de Moment in het menu 'Productintegratie' moet je onmiddellijk de nodige knoppen toewijzen via het menu 'Bronnenlijst' in het Hoofdmenu van de V1-televisie. Voor gebruik bij een Beo4 afstandsbediening heb ik Radio > RADIO, Music > A.MEM en Line-In > A.AUX toegewezen.

De toegewezen knoppen aan de Moment's bronnenlijst.



Na aanpassing en instelling van de productintegratie instellingen op het V1-televisietoestel behoeft er enkel nog aandacht besteed te worden aan één belangrijk punt op deze V1televisie voor men begint met de eerste configuratie in het menu van de Moment's Jukebox.

WOL ofwel Wake-On-Lan is een netwerkstandaard voor ethernet waarmee het mogelijk is een toestel van op afstand aan te zetten of uit de slaapstand (stand-by) te halen. Deze instelling gebeurt via het Hoofdmenu > Instellingen > Energiebesparing > Netwerk op je televisietoestel. Onder dit menu kun je de instelling Wake-On-Lan aanpassen, zowel voor een wireless of vast aangesloten televisie op het netwerk. Stel deze knop altijd op 'AAN'.

Door deze functie te activeren bekom je dat de Moment bij opstarten automatisch een commando geeft via het netwerk om de V1-televisie te activeren en zodoende ook het geluid.

Vergeet je deze instelling van Wake-On-Lan op 'AAN' te plaatsen, dan moet altijd manueel via een afstandsbediening de V1-televisie op afspelen van een bron geactiveerd worden, de door WOL automatische activatie van het televisietoestel via dit commando op de Moment word niet ontvangen en je televisietoestel blijft verder in stand-by functie staan.

Een extra instelling om een nog vlottere opstart van geluid te verkrijgen bij de Moment, blijkt mogelijk door eventueel één of de twee timerfunctie's van de V1-televisie te activeren. Wanneer deze eenmaal ingesteld zijn, ga je de Moment al na luttele seconden horen spelen. Maar dat is niet bepaald een energiezuinige functie van de V1-televisie. Je moet zelf afwegen of een kleine minuut wachten op geluid bij géén timerfunctie opweegt tegen het extra energieverbruik bij een toestel dat altijd in de startblokken staat.

Over de uiteindelijke eerste configuratie van de Moment zelf behoeft weinig vertelt en uitgelegd te worden. Heel duidelijk is het instellen stap per stap op het kleine scherm te volgen en uit te voeren. Belangrijk is dat de televisie in werking is op het ogenblik van de Moment's configuratie, dit maakt een vlottere netwerk integratie mogelijk.

Na een gelukte eerste configuratie zou de Moment zonder overige problemen nu moeten kunnen starten met afspelen. Waar je wel een duidelijk visueel verloop ziet bij het doorlopen van het configuratie menu bij de Moment, mis je daarna enige indicator in hoeverre je muziekcollectie ingeladen word op de Soundhub. Enkel de bemerking dat de Moment bezig is met laden en dit bij grote collecties uren kan duren is voor B&O schijnbaar voldoende. Mijn eerste indruk hierbij is *'Goed, het is en blijft maar die ene keer'*. Helaas is dit niet zo en merk je dat bij intensief *'audiofiel'* gebruik van de Moment het niet bij die ene keer blijft. Maar dit aandachtspunt beschrijf ik verderop in het artikel onder wat de Moment beter kan maken.

Wat kan jezelf beter maken

Er zijn er sommige functie's en punten bij de installatie die absoluut voor verbetering vatbaar zijn. Een goed voorbeeld hiervan was de voorbereiding van de televisie, hier werd met geen enkel woord gesproken in de bijgevoegde handleiding. Daarom haalde ik ook eerder aan dat een degelijk handboek niet zou misstaan bij aankoop van de Moment.

Dagdagelijks gebruik van de Moment via wireless heeft soms problemen met het af en toe verliezen van de netwerkverbinding waarbij de Moment dan niet in verbinding kan komen met de luidsprekers en er geen geluid is. Je kan hierbij absoluut niet verwijzen naar een een minder goede draadloze comptabiliteit van de Moment, maar aan storingen van diverse aard op een draadloze netwerk waar je helaas weinig of geen controle en invloed op hebt. In elke netwerkomgeving hoe zorgvuldig ook opgezet, kun je nooit omheen de gulden regel: 'Wat je kan bekabelen, bekabel je'. Indien mogelijk verbind daarom de Moment's Soundhub altijd via een bekabelde verbinding met het huisnetwerk, zo schakel je alvast die connectie 'drops' en slechte prestaties van een draadloos netwerk uit.

- Gebruik van de bestaande iTunes bibliotheek op de Moment of een andere mediaspeler blijft nog altijd een eerder problematische onderneming. iTunes heeft een erg gesloten, moeilijk aanpasbaar bibliotheek formaat en het kan dat volledige albums op verschillende plaatsen in de iTunes folder rondgestrooid worden. Opbouw van de iTunes bibliotheek structuur is volgens mijn inzicht dan ook erg verwarrend. Ik was gewoon van een ordentelijke bibliotheekkast te bezitten bij het verzamelen van Vinyl en CD en wil dit ook graag verder behouden in mijn digitale collectie. Indien mogelijk kan ik alleen maar aanraden om op je DLNA bronapparaat een nieuwe bibliotheek aan te maken voor de Moment (zie volgend punt). Wanneer deze bibliotheek daarna eventueel aangroeit geeft dit je een blijvend beter overzicht. Een kleine opmerking: Bij het gebruik van een BeoMaster 5 is deze muziekfolder reeds op een ordentelijke manier geordend.



- Een absolute aanrader voor gevorderde gebruikers is de opbouw van de nieuwe muziekfolder zoals hiernaast op de foto getoond. Op ieder DLNA muziekbron apparaat kan je altijd een nettere structuur opbouwen dan bij iTunes, hier is dit gebeurt volgens muziekgenre, uitvoerders en hun albums. Het genaamde Classic Rock.m3u bestand wat zich in de hoofdfolder van Classic Rock bevindt is een zelf gemaakte afspeellijst. Dit bestand bevat alle namen van muziek composities die onder de afspeellijst Classic Rock verschijnt op de Moment (knop Afspeellijsten) op het hoofdscherm. Een m3u bestand als afspeellijst kan je zelf maken met behulp van een gratis programma zoals VLC, waarna je dit bestand zoals hier in de betreffende folder plaatst op je bronapparaat.

Blues 0 Classic Rock 0 E America Classic Rock.m3u 1 **Dire Straits** 2 Brothers In Arms 2 2 Love Over Gold 2 On Every Street Katie Melua 2 Neil Young 2 Paul Simon 1 Phil Collins 1 ► The Beatles E -The Bee Gees C ► Classical 1 Country 5 0 Folk Holiday 1 C International Jazz 1 Movie 1

Wat kan de Moment beter maken

- Ik kan niet anders dan de teleurstellende update functie opmerken, bij het toevoegen van muziekalbums en afspeellijsten op het kleine scherm van de Jukebox. Nieuw toegevoegde albums op het muziekbron apparaat en via de Deezer applicatie verschijnen wel visueel relatief snel in het schermpie van de Jukebox. Maar verwijderen van een album en afspeellijst op het muziekbron apparaat, het hierbij legen van het cache geheugen of een album of lijst verwijderen op Deezer gebeurt teleurstellend traag. Een album of de lijst die verwijderd word uit één van deze bronnen komt een uur later nog steeds stralend op het kleine schermpje van de Jukebox tevoorschijn. Weeral moet opgemerkt worden dat er geen visuele controle is van update's en je dus het raden hebt of de Jukebox nu echt wel de muziek en lijsten aan het updaten is. Het ergert je gewoon, en je voert dan maar in het hoofdmenu van de Moment een hernieuwing van alle bestanden uit. Niet echt de goede en vlotte manier om een update van je muziek te verkrijgen, vooral omdat dit daarna opnieuw uren kan duren bij een erg grote bibliotheek. Een indicator van dit updaten op de Jukebox zou erg handig blijken, of op zijn minst een betere uitleg in de handleiding wanneer alle bibliotheken (Music, Deezer) daadwerkelijk hernieuwd worden. Onmiddellijk, na een uur, een dag? Nu blijft het raden naar het wanneer. Ik blijf het moeilijk vinden wanneer apparaten een eigen leven leiden en ik daar geen controle of inzicht in heb.

- Na enkele weken foutloos te functioneren, verdwijnen op een morgen alle radiostations uit het beeld in de Jukebox, alle favorieten die op de webpagina van TuneIn werden ingesteld. Na controle van deze TuneIn webpagina, waar alle als favoriet ingestelde stations getoond werden, bekijk ik daarna ook de TuneIn account via het menu van de Soundhub en merk dat mijn inloggegevens nog steeds correct ingesteld zijn op de Soundhub. Alles ok dus, maar nog steeds geen TuneIn radiostations op de Jukebox. Na het verwijderen van mijn account in de settings gegevens op de Soundhub en een hernieuwd invoeren van deze inloggegevens brengt dit soelaas en de oplossing. Was dit nu een kleine 'bug', een softwarematige fout van de Moment dus of een foutje afhankelijk aan de gratis account die je krijgt van TuneIn. Ik geef de Moment dus het voordeel van de twijfel en wijs met de vinger naar TuneIn, bij een gratis account en voorziening heb je tenslotte weinig inbreng indien de account servers bij TuneIn het plotseling eventjes laten afweten.
- Zoekfunctie. Heel mooi begrip en wat een fantastische uitvinding is de zoekfunctie, helaas bij een muziekbibliotheek die 32K aan muzieknummers bedraagt komt de nu aanwezige zoekfunctie op de Moment wel wat tekort en is dan ook eerder van minimalistische opzet. Een welbepaald muziekalbum vinden bij zo'n uitgebreide collectie is hier een hels karwei met overmatig veel *'scrolling'*. Zou het niet erg handig zijn indien de ingenieurs deze zoekfunctie kunnen uitbreiden naar zoeken op twee letters. Daarmee halveer je dan zowat de zoektijd, ruim voldoende om een grote muziekcollectie te doorbladeren. Dit kan toch via een update in het toestel ingevoerd worden, niet?

<u>Besluit</u>

Geen twijfel hier, afgezien van die enkele luttele punten wat door mij aangevoeld word als een tekortkoming bij dit toestel, zal de Moment mij en onze familie zeker nog vele jaren plezier bezorgen. De Moment is gewoon een erg fijn toestel, een wonder van techniek.

Mijn enthousiasme gaat hierbij uit naar het erg doordachte ontwerp, het samenvloeien van verschillende diensten in één toestel, met een gebruiksgemak waarbij zelfs een persoon die het technologisch inzicht van een kleuter bezit dit toestel kan bedienen.

Het is nu enkel nog wachten op de *'Multiroom'* functie, om een samenvloeien van techniek en gebruiksgemak compleet te maken.